

ÚJABB TANÁRI SZAKKÉPZETTSÉG

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK

ZENEISMERET-TANÁR

2 FÉLÉV, 60 KREDIT, NAPPALI ÉS LEVELEZŐ KÉPZÉS

Főiskolai szintű tanári szakképzettséget követően, ugyanazon a szakterületen újabb tanári szakképzettség megszerzése

ZENEISMERET (SZOLFÉZS ÉS ZENEELMÉLET)

1. Írásbeli feladatok

- korai romantikus zeneműrészlet szélső szólamainak diktálás utáni lejegyzése, hangnemi és harmonikus értelmezése
- egyszólamú 20-21. századi zeneműrészlet lejegyzése
- egy rövid tétel vagy zeneműrészlet kottakép alapján történő formai, harmóniai elemzése, stíluseszközeinek megnevezése

2. Szóbeli feladatok

- hozott anyag: egy barokk és egy 20. századi vokális tétel, egy bécsi klasszikus és egy romantikus dal (összesen négy mű) közül egy megszólaltatása saját zongorakísérettel, részletes elemzése
- a zongora és ének vizsgaanyag egy, a jelentkező által választott művének komplex elemzése
- a funkciós zene harmónia- és formavilágának biztos ismerete, gyakorlata
- kortárs vokális mű részletének lapról éneklése

ZONGORA

Három mű előadása kotta nélkül:

- egy J. S. Bach mű
- egy bécsi klasszikus, szonátaformájú tétel
- egy romantikus vagy 20. századi zongoramű

NÉPZENE

20 szabadon választott, lehetőleg hangzó forrásból tanult magyar népdal ismerete, éneklése.

A bizottság a dalválasztás igényességét is értékeli. A népdalokat emlékezetből, versszakaival kérjük énekelni, a jelölt ismerje a népdalok legjellemzőbb sajátosságait, néprajzi vonatkozásait, esetleges feldolgozásait. A 20 népdalról a bizottságnak címjegyzéket kell átadni.

VEZÉNYLÉS

A felvételi vizsgán kapott kétszólamú, magyar szövegű bicinium vezénylése 1 óra áttekintés után.

ÉNEK

Két eltérő stíluskorszakból választott, különböző karakterű műdal előadása fejből, eredeti nyelven. (Zongorakíséretről a bizottság gondoskodik.)

ZENEIRODALOM

A jelölt általános zeneirodalmi tájékozottságának, a fontosabb zenei szakkifejezések ismeretének felmérése.