

Szakdolgozati téma javaslatok

Nagy Csaba oboa

1. A retorikai elemek bevonása a barokk zene tanításába
2. Oboaiskolák
3. Az oboa használata a különböző stíluskorszakokban
4. Az oboa története
5. A légzés, ajaktartás, szájtartás tanítása
6. A nádfaragás
7. Az előadási jelek értelmezése és tanítása a barokk és klasszikus zenében