

A SZOLFÉZS-ZENEELMÉLET, KARVEZETÉS TANSZÉK ÓRARENDJE
2021/22/2
I. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ		KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	Népzene 16.t.	A nevelés pszichológiai alapjai 2. Aud. Max.				Zenetörténet 26.t.
9						
10	Szolfézs-zeneelmélet 14.t.					
11					Transzponálás-partitúraolvasás 17.t.	
12	Férfikar 16.t.			Férfikar 16.t.		
13						
14				Szolfézs-zeneelmélet 14.t.		
15						
16				Vezénylési gyakorlat 18.t.		
17						
18	Bárdos leánykar 16. t.		Canticum Novum kamarakórus 16.t.	Bárdos leánykar 16. t.	Canticum Novum kamarakórus 16.t.	
19						
20						

III. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ		KEDD	SZERDA		CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8						Hangszerismeret 17.t.	Szolfézs-zeneelmélet III. 15.t.
9						Zeneszerzés 17.t.	
10	Szakmódszertan 22.t.	Pedagógiai folyamat 1. (folyamattervezés) I. csoport	Szakmódszertan 22.t.	Karirodalom 22.t.		Stílusismeret, műelemzés 14.t.	
11							
12	Férfikar 16.t.			Férfikar 16.t.	Szolfézs- zeneelmélet III. 15.t.	Zenetörténet 26.t.	
13							
14			Pedagógiai folyamat 1. (folyamattervezés) II. csoport	Vezénylési gyakorlat 18.t.		Transzponálás-partitúraolvasás 17.t.	
15							
16				Transzponálás-partitúraolvasás 20.t.			
17			Canticum Novum kamarakórus 16.t.	Bárdos leánykar 16. t.		Canticum Novum kamarakórus 16.t.	
18	Bárdos leánykar 16. t.						
19							
20							

IV. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8		Anyanyelvi ismeretek 2. I. csoport 26.t.	Anyanyelvi ismeretek 2. II. csoport 26.t.	Zenetörténet, zeneirodalom 26.t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.
9					
10	Szolfézs-zeneelmélet IV. 15.t.		Szakközépiskolai elméleti tárgyak módszertana 16.t.		
11					
12	Férfikar 16.t.		Férfikar 16..t.	Szolfézs-zeneelmélet IV. 15.t.	
13					
14		Zeneközvetítés, koncertpedagógia 16.t.			
15				Vezénylési gyakorlat 20.t.	
16	Karirodalom (Részismereti képzés) 22.t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.	Vezénylési gyakorlat 18.t.		
17		Canticum Novum kamarakórus 16.t.		Canticum Novum kamarakórus 16.t.	
18	Bárdos leánykar 16. t.		Bárdos leánykar 16. t.		
19					
20					

V. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ		KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8						
9						
10					Szolfézs-zeneelmélet V. 15.t.	
11						
12	Férfikar 16.t.	Szolfézs- zeneelmélet V. 15.t.		Férfikar 16.t.		
13						
14	Szakközépiskolai elméleti tárgyak módszertana 14.t.					
15					Vezénylési gyakorlat 20.t.	
16	Karirodalom (Részismereti képzés) 22.t.					
17			Canticum Novum kamarakórus 16.t.		Canticum Novum kamarakórus 16.t.	
18	Bárdos leánykar 16. t.	Bárdos leánykar 16. t.				
19						
20						

ÚJABB TANÁRI OKLEVELET ADÓ KÉPZÉS I. ÉVF.

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8					
9			Szolfézs-zeneelmélet 21.t.		
10					
11			Stílusismeret, műelemzés 21.t.		
12					
13			Zenepedagógiai repertoárismeret 21.t.		
14					
15			Vezénylési gyakorlat 18.t.		
16			Transzponálás-partitúraolvasás 20.t.		
17					
18					
19					
20					

ÖSSZEFÜGGŐ TANÍTÁSI GYAKORLAT

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	Szakmódszertani kísérőszeminárium (4+1) 22.t.			Szakmódszertani kísérőszeminárium (5+1) 15.t.	
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

KÖZISMERETI ÉNEK-ZENE TANÁR SZAK I. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	Népzene 16.t.				Zenetörténet 26.t.
9					
10					
11					
12			Szolfézs-zeneelmélet 22.t.		Szolfézs-zeneelmélet 22.t.
13					
14					
15					
16					
17		Canticum Novum kamarakórus 16.t.		Canticum Novum kamarakórus 16.t.	
18	Bárdos leánykar 16. t.		Bárdos leánykar 16. t.		
19					
20					