

**I. ÉVFOLYAM ALAPKÉPZÉS (BA) és ZENETANÁR 4+1 (hangszer-, magánénektanár)  
2021/22/1**

	HÉTFŐ		KEDD		SZERDA		CSÜTÖRTÖK		PÉNTEK	
8			Anyanyelvi ismeretek 1.cs. 26.t.	Szolfézs-zeneelmélet I.c. 15.t.	Anyanyelvi ismeretek 2.cs. 26.t.		Szolfézs-zeneelmélet I.f. 14.t.		Zenetörténet 26.t	
9										
10	Népzene 1.cs. 16.t.		Rézfúvós együttes Liszt terem		A nevelés pszichológiai alapjai Aud. Max.		Szimfonikus zenekar Liszt terem	Gitárzenekar 26.t.	Szolfézs-zeneelmélet I.c. 15.t.	Szolfézs-zeneelmélet I.e. 14.t.
11	Népzene 2.cs. 16.t.									
12	Férfikar 16.t.	Ütőegyüttes Liszt terem	Szolfézs-zeneelmélet I.h. 14.t.		Férfikar 16.t.	Szolfézs-zeneelmélet I.h. 14.t.	Szolfézs-zeneelmélet I.e. 14.t.	Szolfézs-zeneelmélet I.i. 17.t.		
13										
14	Filozófiatörténet (csak OMA) Főépület X.t.		Szolfézs-zeneelmélet I.g. 17.t.		Szolfézs-zeneelmélet I.g. 17.t.	Szolfézs-zeneelmélet I.f. 15.t.				
15										
16	Fúvószenekar Liszt terem		Canticum Novum 16.t.		Szimfonikus zenekar Liszt terem	Szolfézs-zeneelmélet I.i. 17.t.	Canticum Novum 16.t.			
17										
18	Bárdos leánykar 16.t.	Fúvószenekari szólampróba Liszt terem			Zenekari szólampróba 15.t.	Bárdos leánykar 16. t.				
19										
20										

## II. ÉVFOLYAM ALAPKÉPZÉS (BA) és ZENETANÁR 4+1 (hangszer-, magánénektanár)

	HÉTFŐ		KEDD		SZERDA		CSÜTÖRTÖK		PÉNTEK
8			A nevelés szociálpszichológiája 14.t.		Szolfézs-zeneelmélet II.e. 17.t.				
9									
10			Rézfúvós együttes Liszt terem	Szolfézs-zeneelmélet II.c. 15.t.	Szolfézs-zeneelmélet II.t. 15.t.		Szimfonikus zenekar Liszt terem	Gitárzenekar 26.t.	Zenetörténet 26.t.
11									
12	Férfikar 16.t.	Ütőegyüttes Liszt terem	Szolfézs-zeneelmélet II.t. 15.t.		Férfikar 16.t.				
13									
14	Művészettörténet 1.cs. 16.t.		Szolfézs-zeneelmélet II.d. 14.t.		Kamaraének 16.t.				
15							Bevezetés a zenepszichológiába 16.t.		
16	Művészettörténet 2.cs. 16.t.	Fúvószenekar Liszt terem	Canticum Novum 16.t.	Gitárzenekar 25.t.	Szolfézs-zeneelmélet 17.t. II.f.	Szimfonikus zenekar Liszt terem			Canticum Novum 16.t.
17									
18	Bárdos leánykar 16.t.	Fúvószenekari szólampróba Liszt terem			Zenekari szólampróba 15.t.	Bárdos leánykar 16. t.			
19									
20									

### III. ÉVFOLYAM ALAPKÉPZÉS (BA) és ZENETANÁR 4+1 (hangszer-, magánénektanár)

	HÉTFŐ		KEDD			SZERDA		CSÜTÖRTÖK		PÉNTEK
8			Didaktika Főépület X. terem			Szolfézs-zeneelmélet III.d. 14.t.				
9										
10			Rézfúvós együttes Liszt terem	Szolfézs- zeneelméle t III.c. 14.t.	Szolfézs- zeneelméle t III.e. 17.t.	Szolfézs- zeneelmélet III.e. 17.t.	Szolfézs- zeneelmélet III.c. 14.t.	Szimfonikus zenekar Liszt terem	Gitárzenekar 26.t.	
11										
12	Férfikar 16.t.	Ütőegyüttes Liszt terem	Szolfézs- zeneelmélet III.f. 17.t.			Szolfézs- zeneelmélet III.f. 17.t.	Férfikar 16.t.	Zenetörténet 26.t.		
13										
14						Kamaraének 16.t.				
15										
16	Fúvószenekar Liszt terem		Szolfézs-zeneelmélet III.d. 14.t.			Szimfonikus zenekar Liszt terem				
17										
18	Bárdos leánykar 16. t.	Fúvószenekari szólampróba Liszt terem	Canticum Novum 16.t.	Gitárzenekar 25.t.	Zenekari szólampróba 15.t.	Bárdos leánykar 16. t.	Canticum Novum 16.t.	Fafúvós, rézfúvós repertoár- ismeret Liszt terem		
19										
20										

#### IV. ÉVFOLYAM ZENETANÁR 4+1 (hangszer-, magánénektanár)

	HÉTFŐ		KEDD		SZERDA		CSÜTÖRTÖK		PÉNTEK
8			Iskolai mentálhigiéné 16.t.						
9									
10	A tanári pálya komplex kérdései 26.t.		Rézfúvós együttes Liszt terem				Szimfonikus zenekar Liszt terem	Gitárzenekar 26.t.	
11									
12	Férfikar 16.t.	Ütőegyüttes Liszt terem			Férfikar 16.t.				
13									
14					Kamaraének 16.t.				
15									
16	Fúvószenekar Liszt terem				Szimfonikus zenekar Liszt terem				
17			Canticum Novum 16.t.	Gitárzenekar 25.t.					Canticum Novum 16.t.
18	Bárdos leánykar 16. t.	Fúvószenekari szólampróba Liszt terem			Zenekari szólampróba 15.t.	Bárdos leánykar 16. t.			
19									
20									