

A SZOLFÉZS-ZENEELMÉLET, KARVEZETÉS TANSZÉK ÓRARENDJE – 2020/2021/2

II. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8			Szaktudás	Szaktudás	Szolfézs-zeneelmélet
9			22.t.	22. t.	14.t.
10	Művészettörténet				Akusztika
11	16.t.		Szolfézs-zeneelmélet		16.t.
12		Férfikar	14.t.	Férfikar	
13		16.t.	Vezénylési gyakorlat	16.t.	
			18.t.		
14	Kórushangképzés II. évf.	Stílusismeret	Karirodalom	Zenetörténet	
	17.t.	19.t.	26.t.	26.t.	
15					
16					
17	Canticum Novum	Bárdos Leánykar	Canticum Novum	Bárdos Leánykar	
18	16.t.	16.t.	16.t.	16.t.	
19					

III. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK	
8			Zenei ismeretterjesztés Mike Ádám			
9	Szolfézs-zeneelmélet		16.t.			
10	15.t.	Szaktudás	Tra-pa 20.t.	Vez.gyak. 18.t.	Szolfézs-zeneelmélet 15.t.	Zenetörténet 26.t.
11	Stílusismeret 15.t.					
12	Pedagógiai folyamat 1. 1. csoport	Férfikar	Tra-pa 20.t.	Szaktudás 22.t.	Férfikar 16.t.	
13	H12, 2/4	16.t.				
14	Pedagógiai folyamat 1. 2. csoport		Tra-pa 20.t.	Egyházzene 22.t.	Zeneszerzés 19.t.	
15		Karirodalom 22.t.	Egyházzene 17.t.	Egyházzene 22.t.	Zeneelmélet-történet 15.t.	
16					Hangszerismeret 19.t.	
17	Canticum Novum 16.t.	Bárdos Leánykar 16.t.	Egyházzene 22.t.	Canticum Novum 16.t.	Bárdos Leánykar 16.t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.
18						
19		Continuo 17.t.				

IV. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA		CSÜTÖRTÖK		PÉNTEK
8		Anyanyelvi ismeretek 2. 1. csoport 26. t.	Anyanyelvi ismeretek 2. 2. csoport 26. t.		Tra-pa MA, IV. évf. 20.t.		Szakmódszertan 19.t.
9					Tra-pa IV. évf. 20.t.		
10					Zenepedagógiai repertoárismeret 22.t.		
11							
12	Szolfézs-zeneelmélet 15.t.	Férfikar 16.t.			Férfikar 16.t.	Szolfézs-zeneelmélet 15.t.	Zenetörténet-zeneirodalom 26.t.
13							
14		Zeneközvetítés, koncertpedagógia 16.t.					
15	Karirodalom 22.t.		Zeneelmélet-történet 15. t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.		
16							
17	Canticum Novum 16.t.	Bárdos Leánykar 16.t.	Canticum Novum 16.t.		Bárdos Leánykar 16.t.		
18							
19							

V. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8					
9					
10			Szaktudás	Zenepedagógiai repertoárismeret	Szolfézs-zeneelmélet
11			15.t.	22.t.	14.t.
12		Férfikar	Vezénylési gyakorlat	Férfikar	Zenetörténet-zeneirodalom
13		16.t.	Szolfézs-zeneelmélet	16.t.	26.t.
14			14.t.		
15				Vezénylési gyakorlat	
16			Vezénylési gyakorlat	20.t.	
17	Canticum Novum	Bárdos Leánykar	Canticum Novum	Bárdos Leánykar	
18	16.t.	16.t.	16.t.	16.t.	
19					

Újabb tanári

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8					
9					
10			Szaktudás		
11			15.t.		
12			Szolfézs-zeneelmélet		
13			15.t.		
14			Stílusismeret		
15			15.t.		
16			Zeneelmélet-történet		
17			15.t.		
18			Tra-pa		
19			17.t.		
20			Népzenei repertoárismeret.		
21			22.t.		
22					

MA

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8				Tra-pa MA, IV. évf. 20.t.	
9				Zenekari hospitálás Liszt t.	
10					
11					
12		Férfikar 16.t.		Férfikar 16.t.	
13			Vezénylési gyakorlat 18.t.		
14					
15					
16			Vezénylési gyakorlat 18.t.		
17	Canticum Novum 16.t.		Canticum Novum 16.t.		
18					