**BÁRDOS SZIMPÓZIUM 2022**

**a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának Liszt termében**

**április 1. péntek**

**14:00** A Szimpózium megnyitása és a Kodály Zoltán Ifjúsági Vegyeskar hangversenye, vezényel: Vasné Katona Adrienne

**14:30** *Az ember énekel* – bemutató foglalkozás, a debreceni Napraforgó Waldorf Iskola 5. osztályos tanulóit Balogh Jázmin tanítja

**15:30** *Petőfi és Kodály* – S. Szabó Márta előadása

**16:15** *Kodály Zoltán: „Hegyi nappalok” – néhány gondolat a Mátrai képek című kórusműről* *–* Kutnyánszky Csaba előadása

**17:00** *Mire jó egy férfikar? Gondolatok, történetek, zenék egy sajátos vokális műfaj kapcsán*

*–* Bubnó Tamás előadása

**19:00** A Szent Efrém Férfikar hangversenye Bubnó Tamás vezetésével

**április 2. szombat**

**8:30** Bemutató szolfézs-zeneelmélet óra – a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium 11. osztályos tanulóit Végh Mónika tanítja

**9:20** *Szolfézs a hangszeres órán?* – Spiegel Marianna előadása

**10:20** Bemutató ének-zene óra – a Nyíregyházi Kodály Zoltán Általános Iskola alsó tagozatos osztályát Szilágyiné Botos Mária tanítja

**11:15** *Az online tér megjelenése a zeneművészeti oktatásban és a hangverseny-látogatásban* című tanulmánykötetet bemutatja: Kocsis Miklós, Pusztai Gabriella, Szabó Andrea és Váradi Judit

**13:30** *Elmélkedés a zeneművek különféle rétegeiről néhány példa alapján –* Horváth Zsolt előadása

**14:15** *Vonósbanda az osztályban –* Ördög Mária népzenei kiadvány-bemutatója, közreműködik Kisgyőri Krisztián és muzsikustársai

**15:00** *Tóth Péter: Pénteki ima* – *Hommage á Miklós Kocsár.*Egy kórusmű születése – Ordasi Péter előadása

**15:45** *Bárdos Szimpóziumok* – *16 zenei írás –* könyvbemutatóa tanulmányok szerzőinek részvételével, vezeti: S. Szabó Márta

**16:30** *Tanárképzés a zeneművészeti felsőoktatásban (utak, formák, lehetőségek) –* Török Ágnes előadása

**17:15** *"Van nékem tenálad kezesem"* (Tamási László emlékezete) – Arany János előadása

**19 óra –** Kórushangverseny és a Szesztay Zsolt Emlékdíj átadása

közreműködnek a Zeneművészeti Kar kórusai: Bárdos Lajos Leánykar, Férfikar, Canticum Novum Kamarakórus, valamint a Kodály Zoltán Ifjúsági Szimfonikus Zenekar, vezényel: Török Ágnes, Végh Mónika és Nagy Máté

A koncert után táncház az ebédlőben.

**április 3. vasárnap**

**8:30** Szekciós tanácskozások

**Zeneiskolai tanári szekció** – előadók a *Hangok világa* zeneiskolai tankönyvek átdolgozói: Kosztándy Réka, Petrigán Erzsébet, Papp Károlyné, Szigetiné Horváth Zsuzsanna, Spiegel Marianna és Czirfuszné Zapotoczky Csilla

**Ének-zene tanári szekció** – előadó az új tankönyvsorozat írója: Lakner Tamás

**10:40** *Komponálási technikák szintézisei kórusműveimben* – Zombola Péter előadása, közreműködik a Lautitia Vegyeskar Nemes József vezetésével

**11:30** A Szimpózium zárása és hangverseny a Szivárvány Gyermekkar, valamint a Lautitia Gyermekkar közreműködésével, vezényel: Deli Gabriella és Nemes József