

A SZOLFÉZS-ZENEELMÉLET, KARVEZETÉS TANSZÉK ÓRARENDJE

2026/27/1

I. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD		SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	Általános és magyar zenetörténet 26.t.	Anyanyelvi ismeretek 1. 1. csoport 26.t.	Nevelés- szociológia 25.t.	Anyanyelvi ismeretek 1. 2. csoport 26.t.		Olasz nyelv 21.t.
9						
10	Népzene 1. 22. t.			Szolfézs-zeneelmélet I.a. 21.t.		Szolfézs-zeneelmélet I.a. 14.t.
11						
12	Művészettörténet 1. csoport 16.t.					
13						
14	Művészettörténet 2. csoport 16.t.			Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt terem (16. t., 14.t.)		
15						
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar 16.t. (15.t.)					
17						
18						
19						
20						

II. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK		PÉNTEK
8		Szakmódszertan-szakdidaktika (zeneismeret) 22.t.	Szolfézs-zeneelmélet II.a. 15.t.	Általános és magyar zenetörténet 26.t.		
9						
10	Pedagógiai folyamat 1. 15.t.	Szakmódszertan-szakdidaktika (ének-zene) 22.t.	Zenepedagógia 16.t.	Stílusismeret 20.t.		
11						
12	Népzenei repertoárismeret 22.t.	Szolfézs-zeneelmélet II.a. 14.t.	A tanulói személyiség megismerése 16.t.	Pályaismereti és pályaszocializációs gyakorlatok külső helyszín – óramegbeszélés, beosztás: 16.t.	Hangszerismeret 21.t.	
13						
14		Zenepszichológia 16. t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt (16. t., 14.t.)			
15						
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar 16.t. (15.t.)	Karirodalom 3. 21.t.	Vezénylési gyakorlat 18.t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.		
17						
17:30						
18						
19						
20						

III. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	Művelődéstörténet / Esztétika (képzésváltóknak) zárt rendszerű elektronikus távolléti oktatás	Az énekkari vezénylés módszertana – 2 hetente 21.t.	Általános és magyar zenetörténet 16.t.	Szakmódszertan-szakdidaktika (ének-zene) 22.t.	
9					
10	A zenei előadás pszichológiája 16.t.	Egyneműkari karirodalom – 2 hetente 21.t.	Vezénylési gyakorlat (Orsós Katalin, Mácz Boglárka, Birincsik Gergely, Csukáné Márta Anna) 18.t.	Szakmódszertan-szakdidaktika (zeneismeret) 22.t.	
11					
12	Szolfézs-zeneelmélet III.a. 14.t.	Iskolai mentálhigiéné 16.t.	Szolfézs-zeneelmélet III.a. 14.t.	Hangszerismeret 21.t.	
13					
14	Az énekkari vezénylés módszertana – 2 hetente 22.t.	Stílusismeret 22.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt (16. t., 14.t.)	Vezénylési gyakorlat 20.t.	
15		Vezénylési gyakorlat 20.t.			
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar 16.t. (15.t.)			Vezénylési gyakorlat 20.t.	
17					
18	Egyneműkari karirodalom – 2 hetente 22.t.				
19					
20					

IV. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	Művelődéstörténet zárt rendszerű elektronikus távolléti oktatás	Zenetörténet, zeneirodalom 16.t.			
9				Zeneszerzés 21.t.	
10		Vezénylési gyakorlat 18.t.			
11					
12	Pedagógiai kommunikáció és konfliktuskezelés 15. t.				
13					
14	Szakközépiskolai elméleti tárgyak módszertana 14.t.	Szolfézs-zeneelmélet főtárgy és tehetséggondozó csoport 14.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt (16. t., 14.t.)		
15					
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar 16.t. (15.t.)		Szolfézs-zeneelmélet főtárgy és tehetséggondozó csoport 15.t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.	
17					
18					
19					
20					

V. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8					
9					
10				Szolfézs-zeneelmélet főtárgy 15.t.	
11					
12					
13					
14		Vezénylési gyakorlat 20.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt (16. t., 14.t.)		
15					
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar 16.t. (15.t.)	Szolfézs-zeneelmélet főtárgy 14.t.			
17					
18			Digitális eszközök a zeneoktatásban zárt rendszerű elektronikus távolléti oktatás		
19					
20					

KÖZISMERETI ÉNEK-ZENE TANÁR SZAK
I. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD		SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	Általános és magyar zenetörténet 26.t.	Anyanyelvi ismeretek 1. csoport 26.t.	Nevelés-szociológia 25.t.	Anyanyelvi ismeretek 1. csoport 26.t.		
9						
10	Népzene 1. 22. t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.				Szolfézs-zeneelmélet I.k. 21.t.
11						
12	A nevelés pszichológiai alapjai 1. Audmax	Szolfézs-zeneelmélet I.k. 21.t.				
13						
14				Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt terem (16. t., 14.t.)		
15						
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Végh Mónika 16.t. (15.t.)					
17						
18						
19						
20						

KÖZISMERETI ÉNEK-ZENE TANÁR SZAK
II. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8				Általános és magyar zenetörténet 26.t.	
9					
10		Vezénylési gyakorlat 20.t.			
11					
12	Népzenei repertoárismeret 22.t.	Szolfézs-zeneelmélet II.k. 61.t.			Szolfézs-zeneelmélet II.k. 14.t.
13					
14			Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt terem (16. t., 14.t.)		
15					
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar 16.t. (15.t.)				
17					
18					
19					
20					

KÖZISMERETI ÉNEK-ZENE TANÁR SZAK
IV. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8					Szolfézs-Zeneelmélet IV.k. 14.t.
9					
10					
11					
12			Szolfézs-Zeneelmélet IV.k. 21.t.		
13					
14		Vezénylési gyakorlat 20.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt (16. t., 14.t.)		
15					
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar 16.t. (15.t.)	Karirodalom 3. 21.t.			
17					
18					
19					
20					

ZENEMŰVÉSZTANÁR 4 FÉLÉV – ZENEELMÉLET - TANÁR SZAK
I. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8			Általános és magyar zenetörténet 16.t.		
9					
10				Szolfézs főtárgy 15.t.	
11					
12	Népzenei repertoárismeret 22.t.				
13					
14		Stílusismeret 22.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar Liszt (16. t., 14.t.)	Vezénylési gyakorlat 20.t.	
15					
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar+Férfikar 16.t. (15.t.)	Szolfézs főtárgy 14.t.			
17					
18					
19					
20					