

**A SZOLFÉZS-ZENEELMÉLET, KARVEZETÉS TANSZÉK ÓRARENDJE**  
**2024/25/1**  
**I. ÉVFOLYAM**

	<b>HÉTFŐ</b>		<b>KEDD</b>	<b>SZERDA</b>	<b>CSÜTÖRTÖK</b>	<b>PÉNTEK</b>
8			Anyanyelvi ismeretek 1.cs. 26.t.	Anyanyelvi ismeretek 2.cs. 26.t.	Olasz nyelv 17.t.	Zenetörténet 26.t.
9					Olasz nyelv 17.t.	
10				Szolfézs-zeneelmélet I.a. 21.t.	Transzponálás és partitúraolvasás 18.t.	Szolfézs-zeneelmélet I.a. 14.t.
11						
11:30						
12	Népzene 1. 22. t.	Művészettörténet 1.cs. 16.t.				
13						
14	Művészettörténet 2.cs. 16.t.		Vezénylési gyakorlat 20.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar Liszt terem		
15						
15:30						
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar 16.t.		Gregorián Népének 18.t.			
17						
18						
19						
20						

## II. évfolyam

	HÉTFŐ		KEDD		SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8			Zenetörténet módszertan 61.t.		A tanulói személyiség megismerése 9/1.t.	Olasz nyelv 17.t.	
9						Hangszerismeret, hangszerelés 14.t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.
10			Szakmódszertan, szakdidaktika 22.t.		Szakmódszertan, szakdidaktika 22.t.		Zenetörténet 26.t.
11							
12	Művészettörténet 1.cs. 16.t.		Pályaismereti és pályaszocializációs gyakorlatok külső helyszínen		Szolfézs-Zeneelmélet II.a. 15.t.	Szolfézs-Zeneelmélet II.a. 15.t.	
13							
14	Művészet- történet 2.cs. 16.t.	Népzenei repertoár- ismeret 22.t.		Zenepedagógia 16.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar Liszt terem	Zenepszichológia 9/1.t.	
15							
15:30			Tra-pa 18.t.				
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar Végh Mónika 16.t.		Vezénylési gyakorlat 20.t.		Karirodalom, repertoárismeret 1. 14.t.		
17						Stílusismeret 18.t.	
17:30							
18				Zeneelmélet történet 15.t.			
18:30							
19							
20							

Pedagógiai folyamat 1.: Demeter-Kárászi Zsuzsanna, hétfő 8-10-ig, 2/4. terem, kedd 8-10-ig, 58. terem  
 Dabney-Fekete Ilona, hétfő 10-12-ig, 58. terem, hétfő 12-14-ig, 2/4. terem  
 Sütő Zsuzsa, hétfő 8-10-ig, 58. terem, hétfő 12-14-ig, 58. terem  
 Ceglédi Tímea, hétfő 10-12-ig, 2/4. terem  
 Csók Cintia, szerda 8-10-ig, 2/4. terem, szerda 10-12-ig, 2/4. terem  
 Kovács-Nagy Klára, szerda 10-12-ig, 57. terem

### III. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	Művelődéstörténet 26.t	Szakmódszertan, szakdidaktika 22.t.	Vezénylési gyakorlat 18.t.	Olasz nyelv 17.t.	
9				Hangszerismeret, hangszerelés 14.t.	
10	A zenei előadás pszichológiája 16.t.		Zenetörténet, zeneirodalom 26.t.		
11					
12	Szakmódszertan, szakdidaktika 17.t.		Szolfézs-zeneelmélet III.a. 14.t.		
13					
14	Szolfézs-zeneelmélet III.a. 14.t.	Stílusismeret 21.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar Liszt terem		
15		Transzponálás és partitúraolvasás 18.t.			
15:30		Vezénylési gyakorlat 20.t.			
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar 16.t.	Vezénylési gyakorlat 20.t.	Karirodalom, repertoárismeret 1. 21.t.		
17		Vezénylési gyakorlat 20.t.		Vezénylési gyakorlat 20.t.	
18			Zeneelmélet történet 15.t.		
19					
20					

## IV. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8		Zenetörténet módszertan 61.t.	Zenetörténet, zeneirodalom 16.t.	Olasz nyelv 17.t.	
9					
10		BTK410OMA Iskolai mentálhigiéné P/220			
11					
12	Szakközépiskolai elméleti tárgyak módszertana 14.t.	Pedagógiai kommunikáció és konfliktuskezelés Főép., 57.t.	Zenepedagógiai repertoárismeret 22. t.		Vezénylési gyakorlat 20.t.
13					
14		Szolfézs-zeneelmélet főtárgy és tehetséggondozó csoport 14.t.	Vegyeskar + Bárdos Leánykar Liszt terem	Szolfézs-zeneelmélet főtárgy és tehetséggondozó csoport 15.t.	
15					
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar 16.t.				
17					
18			Zeneelmélet történet 15.t.		
19					
20					

## VI. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8		Zenetörténet módszertan 61.t.	Vezénylési gyakorlat 18.t.		
9					
10			Szolfézs főtárgy 14.t.		
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

## ÚJABB TANÁRI OKLEVELET ADÓ KÉPZÉS I. ÉVFOLYAM

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8					
9			Szaktudás, szakdidaktika 22. t.		
10					
11			Szolfézs-zeneelmélet főtárgy 14.t		
12					
13			Zenepedagógiai repertoárismeret 22. t.		
14			Népzene 1. 22.t.		
15					
16			Stílusismeret 21.t.		
17					
18					
19					
20					

**KÖZISMERETI ÉNEK-ZENE TANÁR SZAK**  
**II. ÉVFOLYAM**

	<b>HÉTFŐ</b>	<b>KEDD</b>	<b>SZERDA</b>	<b>CSÜTÖRTÖK</b>	<b>PÉNTEK</b>
<b>8</b>					
<b>9</b>					
<b>10</b>		<b>Szolfézs-zeneelmélet II.k. 14.t.</b>			<b>Zenetörténet 26.t.</b>
<b>11</b>					
<b>12</b>			<b>Szolfézs-zeneelmélet II.k. 61.t.</b>		
<b>13</b>					
<b>14</b>			<b>Vegyeskar + Bárdos Leánykar Liszt terem</b>		
<b>15</b>					
<b>16</b>	<b>Vegyeskar + Bárdos Leánykar 16.t.</b>				
<b>17</b>					
<b>18</b>		<b>Vezénylési gyakorlat 20.t.</b>			
<b>19</b>					
<b>20</b>					

**KÖZISMERETI ÉNEK-ZENE TANÁR SZAK**  
**III. ÉVFOLYAM**

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8			Szolfézs-zeneelmélet III.k. 21.t.		
9					
10			Zenetörténet 26.t.		
11					
12		Szolfézs-zeneelmélet III.k. 21.t.			
13					
14			Vegyeskar + Bárdos Leánykar Liszt terem		
15					
16	Vegyeskar + Bárdos Leánykar 16.t.				
17		Transzponálás és partitúraolvasás 18.t.			
17:30					
18		Vezénylési gyakorlat 20.t.			
19					
20					