

Trombone I

53 F

60 Tromb. II, III

93 J

99

104 K

110 L

117

129 M

135 N

142

148

*) Un trombone ténor à pistons à l'unisson du 1^{er} trombone jusqu'à la fin de la marche/ Berlioz specified in measure 96, that a 4th Trombone (ténor à pistons) should play in unison with trombone I to the end of this March./ Von T. 96 bis zum Ende dieses Marsches gibt Berlioz einen Hinweis auf eine 4. Posaune (ténor à pistons), die unisono mit Posaune I spielen soll.