

# GORDONKATANÁR

Hatályos: 2024. szeptember 1-től

Kód	Tantárgy neve	Óra típusa	Félév és óraszám																				Számonkérés	Előfeltétel	Kredit	
			1		2		3		4		5		6		7		8		9		10					
			Ó	K	Ó	K	Ó	K	Ó	K	Ó	K	Ó	K	Ó	K	Ó	K	Ó	K	Ó	K				
<b>Szakterületi ismeretek</b>																										
<b>Közös ismeretkörök</b>																										
ZO-A-ALTMZT-01OMA-06OMA	Általános és magyar zenetörténet	E	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3									K	egymásra épülő	18	
ZO-A-SZOLF-01OMA-06OMA	Szólfézs	Gy	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2									3x(Gy,K)	egymásra épülő	12	
ZO-A-ZELM-01OMA-06OMA	Zeneelmélet	Gy	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2									3x(Gy,K)	egymásra épülő	12	
ZO-A-NEPZ-01OMA-02OMA	Népzene	Gy	1	1	1	1																	Gy, K	egymásra épülő	2	
ZO-A-ZAKUSZ-01OMA	(Zenei) akusztika	E																					K		2	
ZO-A-MUVESZT-01OMA-02OMA	Művészettörténet	É	2	1	2	1																	K	egymásra épülő	2	
ZO-A-MUVTOR-01OMA-02OMA	Művelődéstörténet	E													2	1	2	1					K	egymásra épülő	2	
ZO-A-IDNY-01OMA-02OMA; ZO-A-SZIDNY-01OMA-02OMA	Idegen nyelv / Szakmai idegen nyelv <sup>1</sup>	Gy					4	2	4	2													Gy	egymásra épülő	4	
<b>54</b>																										
<b>Gordonkatanár szakirány szerinti szakterületi ismeretek</b>																										
ZO-GK-GKAFT-01OMA-09OMA	Gordonka főtárgy	Gy	2	7	2	7	2	7	2	7	2	7	2	7	2	7	2	7	2	7			8xK + Gy	egymásra épülő	63	
ZO-GK-HANGM-01OMA-04OMA	Hangszermetodika	E	1	1	1	1	1	1	1	1	1												K	egymásra épülő	4	
ZO-GK-REPISM-01OMA-08OMA	Repertoárismeret	E	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			K	egymásra épülő	8	
ZO-A-KORR-01OMA-02OMA	Korrepetíció	Gy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			Gy		9	
ZO-A-ZEKAR-01OMA-09OMA	Zenekar	Gy	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2		Gy		18
ZO-A-KAMZ-01OMA-09OMA	Kamarazene	Gy	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1	3			Gy		27	
ZO-A-VONEGY-01OMA-02OMA	Vonóegyüttes	Gy									2	2	2	2									Gy		4	
ZO-THANGSZ-GI-01OMA-02OMA; ZO-THANGSZ-GO-01OMA-02OMA; ZO-THANGSZ-MH-01OMA-02OMA; ZO-THANGSZ-HE-01OMA-02OMA	Társhangszer <sup>2</sup>	Gy											1	2	1	2							Gy		4	
ZO-A-ZKOT-01OMA-02OMA	Zongora kötelező	Gy	1	1	1	1																	Gy		2	
ZO-A-SZDOLG-01OMA-02OMA	Szakedolgozat	E													1	2	1	2					Gy		4	
ZO-A-ZSZHANGV-OMA	Szabadon választható tárgyak <sup>3</sup> Zárójelkorlati-hangverseny																						Sz		13	
																									0	
<b>156</b>																										
<b>Tanári felkészítés</b>																										
<b>Pedagógiai és pszichológiai ismeretek</b>																										
ZO-ZPSZI-01OMA-02OMA	Zenepszichológia	E					2	3	2	3													K	egymásra épülő	6	
ZO-ZEPSZICH-01OMA	A zenei előadás pszichológiája	E									2	2											K	Zenepszichológia	2	
ZO-ISKMH-01OMA	Iskolai mentálhigiéne	Gy									2	2											Gy		2	
BTTK1000OMA_22	Didaktika	E			3	3																	K		3	
BTTK712OMA	Pedagógiai kommunikáció és konfliktuskezelés	Gy											2	2									Gy		2	
ZO-ZPEDAG-01OMA	Zenepedagógia	E				2	3																K		3	
ZO-ZENEKOZV-01OMA	Zeneközvetítés, koncertpedagógia	Gy					2	3															K	Zenepedagógia	3	
ZO-TEHGOND-01OMA	Tehetség gondozás	E																2	3				K		3	
ZO-PEDPSZICHK-01OMA	Pedagógiai-pszichológiai kísérőszeminárium	Gy																					Gy		2	
	Szabadon választható														2	2									2	
<b>28</b>																										
<b>Pedagógiai és pszichológiai választható tantárgyak (egy kurzust kell választani a képzés során)</b>																										
ZO-TSZM-01OMA	A tanuló személyiség megismerése	Gy					2	2															Gy		2	
BTTK520OMA_22	Nevelésszociológia	E	2	3																			K		3	
BTTK800OMA_Z	Pedagógiai folyamat 1.	Gy					3	2															Gy	Didaktika	2	
ZO-HHTOKT-01OMA	Hátrányos helyzetű tanulók az oktatásban	E											2	2									K		2	
<b>Szak módszertani ismeretek</b>																										
ZO-SZMODSZDIDA-01OMA	Szak módszertan, szakdidaktika alapozó ismeretek	E					2	2															K		2	
ZO-GK-SZMODSZDID-01OMA-04OMA	Szak módszertan, szakdidaktika 1.(gordonka)	E							2	2	2	2	2	2									K	Szak módszertan, szakdidaktika alapozó ismeretek	8	
ZO-SZMODSZDIDK-01OMA	Szak módszertan, szakdidaktika 2. (kamarazene)	E													2	2							K		2	
ZO-DIGESZZOKT-01OMA	Digitális eszközök a zeneoktatásban	Gy																2	2				Gy		2	
ZO-SZMODSZKKSZ-01OMA	Szak módszertani kísérőszeminárium	Gy																					Gy		2	
ZO-TSZMODSZDID-GI-01OMA-04OMA; ZO-TSZMODSZDID-GO-01OMA-04OMA; ZO-TSZMODSZDID-HE-01OMA-04OMA; ZO-TSZMODSZDID-MH-01OMA-04OMA	Társhangszer szak módszertan, szakdidaktika	E									2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			K	egymásra épülő	8	
<b>24</b>																										

Iskolai gyakorlatok																										
ZO-PISMPZOC-01OMA-02OMA	Pályaismereti és pályaszocializációs gyakorlatok	Gy								2	3	2	3										Gy	egymásra épülő	6	
ZO-SZKHOSPTH-01OMA	Szaktárgyon kívüli hospitálás (társhangszer)	Gy																					Gy	Pályaismereti és pályaszocializációs gyakorlatok 2	2	
ZO-SZHOSP-01OMA	Szaktárgyi hospitálás	Gy																					Gy		2	
ZO-SZTANGYT-01OMA-02OMA	Szaktárgyi tanítási gyakorlat (csoportos)	Gy																					Gy	Szaktárgyi hospitálás	4	
ZO-SZTANGYE-01OMA-02OMA	Szaktárgyi tanítási gyakorlat (egyéni)	Gy																					Gy	Szaktárgyi tanítási gyakorlat (csoportos)	4	
	Összefüggő egyéni iskolai gyakorlat <sup>4</sup>	Gy																							20	
																									<b>38</b>	
Az összefüggő egyéni iskolai gyakorlat részai																										
ZO-SZHOSP-02OMA	Szaktárgyi hospitálás	Gy																					Gy		2	
ZO-ETGYO-01OMA	Egyéni tanítási gyakorlat és óramegbeszélés	Gy																					Gy		10	
ZO-SZKHOSP-01OMA	Szaktárgyon kívüli hospitálás	Gy																					Gy		1	
ZO-REFSZEM-01OMA	Reflektív szeminárium	Gy																					Gy		2	
ZO-CSOPZGY-01OMA	Csoportos zenei gyakorlat	Gy																					Gy		2	
ZO-OKTINTSZ-01OMA	Oktatási intézmények szervezete, működése	Gy																					Gy		1	
ZO-PORTF-01OMA	Portfólió																								2	
<b>Összes kredit</b>					20	25	23	28	26	32	26	32	26	33	22	29	19	23	16	21	15	22			<b>300</b>	
	Tanári záróvizsga																							Zv	abszolutorium	
	Testnevelés*	Gy	2		1		2	1																Gy		2
	Munkavédelem*	Gy			1																			Gy		1
BTMNY100OMA	Anyanyelvi ismeretek*	Gy	2		1														2	1				Gy	egymásra épülő	2

**Előfeltételek:**

üres mező = a tantárgy felvételének nincs előfeltétele

egymásra épülő tantárgy=

A tárgyak egymást követő félévei egymásra épülő ismereteket tartalmaznak, ezért csak a félévek sorrendjében vehetők fel és végezhetők el.

**Megjegyzések:**

<sup>1</sup>A szakmai idegennyelv tárgy 2 félévének teljesítése kötelező.

Az ezen felül teljesített idegen nyelvi/szaknyelvi tantárgyak a szabadon választható kreditek terhére kerülhetnek elszámolásra.

<sup>2</sup>Társhangszer: gitár/gordon/hegedű/mélyhegedű

<sup>3</sup>A szabadon választható tantárgyakat a hallgató az itt megjelöltektől eltérően, a szabadon választható tantárgyakhoz rendelt össz-kreditértéken belül, tetszőleges félév- és kreditfelosztásban veheti fel.

Az egyes szabadon választható tantárgyak kreditértéke és óraszámja eltérő lehet, az aktuális félévi meghirdetésektől függ.

<sup>4</sup>Az **Összefüggő egyéni iskolai gyakorlat** megkezdésének feltétele a szakos kreditek megszerzése. (1-9 félévig minden tárgy teljesítése)

<sup>5</sup>Az adott félévben max. 2 szabadon választható kamarazene tantárgy teljesíthető

\*A tantárgy teljesítése kötelező, de **nem számít bele a szakon előírt, az abszolutorium megszerzéséhez előírt kreditek számába,**

azonban mind kreditértéküket, mind értékelésüket figyelembe kell venni az állami ösztöndíjas képzésből önköltséges képzésbe soroláskor, valamint az ösztöndíjjogosultság megállapításakor.

**Óratípusok és rövidítések:**

Gy = gyakorlat

E= elmélet

**A számonkérés formái:**

K = kollokvium (vizsga)

Gy = gyakorlati jegy

Ai = aláírás

Zv= záróvizsga