

**ÚJABB TANÁRI SZAKKÉPZETTSÉGET ADÓ ZENETANÁRKÉPZÉS TANTERVE  
A KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEKNEK VALÓ MEGFELELÉS BEMUTATÁSA**

**HANGSZERTANÁR  
4 FÉLÉV, 120 KREDIT, LEVELEZŐ KÉPZÉS**

Egyetemi szintű, mesterfokozatú vagy főiskolai szintű tanár szakképzettség birtokában újabb tanári szakképzettség megszerzése

Modul	Tantárgy	Óraszám	Számonkérés	Összes kredit	Modul kredit	Félévek/óraszám				
						1.	2.	3.	4.	
Szakterületi	<b>Közös ismeretkörök</b>				<b>100</b>					
	Általános és magyar zene történet 1-4	2	K	16		14	14	14	14	
	Népzene	1	K	2		7				
	Szolfézs, zeneelmélet 1-2	2	Gy, K	10		14	14			
	Analízis (műelemzés) 1-2	2	Gy, K	10				14	14	
	<b>Szakterületi ismeretek</b>									
	Főtárgy 1-4	2	K, K, K, Gy	36		14	14	14	14	
	Zárószigorlati hangverseny		Sz	0					x	
	Hangszermetodika, repertoárismeret 1-4	1	K	8		7	7	7	7	
	Kamarazene 1-4	1	Gy	12		7	7	7	7	
	Korrepetíció 1-4*	1	Gy	4		7	7	7	7	
	Mesterkurzus			1						
	Szabadon választható			1						
	Tanári felkészítés	<b>Szaktudásismeretek</b>				<b>12</b>				
Szaktudásismeret, szakdidaktika 1-4		1	K,K,	8	8		7	7	7	7
<b>Pedagógiai, pszichológiai ismeretek</b>										
Közösségi pedagógiai** gyakorlat			Gy	2						
Szabadon választható***				5						
Iskolai tanítási gyakorlat		15	Gy	2					15	
Portfólió			3							
<b>Összesen</b>					<b>120</b>					

\* Zongora szakos hallgatóknak: Kíséret, lapróljáték

\*\* A közösségi pedagógiai gyakorlatot a legalább három éves szakmai gyakorlattal rendelkező pedagógus jelentkezőnek nem kell teljesítenie.

\*\*\* Az adott félévben meghirdetett zenepedagógiai, ill. zenepszichológiai tárgyak közül szabadon választható tárgyak.

**ÚJABB TANÁRI SZAKKÉPZETTSÉGET ADÓ ZENETANÁRKÉPZÉS TANTERVE  
A KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEKNEK VALÓ MEGFELELÉS BEMUTATÁSA**

**MAGÁNÉNEKTANÁR  
4 FÉLÉV, 120 KREDIT, LEVELEZŐ KÉPZÉS**

Egyetemi szintű, mesterfokozatú vagy főiskolai szintű tanár szakképzettség birtokában újabb tanári szakképzettség megszerzése

Modul	Tantárgy	Óraszám	Számonkérés	Összes kredit	Modul kredit	Félévek/óraszám				
						1.	2.	3.	4.	
Szakterületi	<b>Szakterületi közös ismeretek</b>				100					
	Általános és magyar zene történet 1-4	2	K	16		14	14	14	14	
	Népzene	1	K	2		7				
	Szolfézs, zeneelmélet 1-2	2	Gy K	10		14	14			
	Analízis (műelemzés) 1-2	2	Gy K	10				14	14	
	<b>Szakterületi ismeretek</b>									
	Főtárgy 1-4	2	K, K, K, Gy	36		14	14	14	14	
	Zárószigorlati hangverseny		Sz	0					x	
	Metodika és repertoárismeret 1-4	1	K	8		7	7	7	7	
	Kamarazene 1-4	1	Gy	12		7	7	7	7	
	Korrepetíció 1-4	1	Gy	4		7	7	7	7	
	Mesterkurzus			1						
	Szabadon választható			1						
	Tanári felkészítés	<b>Szaktárgyszertani ismeretek</b>				8				
Szaktárgyszertan, szakdidaktika 1-4		1	K,K,	8	7		7	7	7	
<b>Pedagógiai, pszichológiai ismeretek</b>				12						
Közösségi pedagógiai gyakorlat*			Gy		2					
Szabadon választható**					5					
Iskolai tanítási gyakorlat	15	Gy	2					15		
Portfólió			3							
<b>Összesen</b>					<b>120</b>					

\* A közösségi pedagógiai gyakorlatot a legalább három éves szakmai gyakorlattal rendelkező pedagógus jelentkezőnek nem kell teljesítenie.

\*\* Az adott félévben meghirdetett zenepedagógiai, ill. zenepszichológiai tárgyak közül szabadon választható tárgyak.

**ÚJABB TANÁRI SZAKKÉPZETTSÉGET ADÓ ZENETANÁRKÉPZÉS TANTERVE**  
**A KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEKNEK VALÓ MEGFELELÉS BEMUTATÁSA**

**ZENEISMERET TANÁR**  
**4 FÉLÉV, 120 KREDIT, LEVELEZŐ KÉPZÉS**

Az 1993. évi felsőoktatási törvény szerinti egyetemi szintű vagy főiskolai szintű, illetve a mesterfokozatú tanári szakképzettséget követően újabb tanári szakképzettség megszerzésére

Modul	Tantárgy	Óraszám	Számonkérés	Összes kredit	Modul kredit	Félévek/óraszám				
						1.	2.	3.	4.	
Szakterületi	<b>Szakterületi közös ismeretek</b>				100					
	Általános és magyar zene-történet 1-4	2	K	16		14	14	14	14	
	Népzene 1-2	1	K	4		7	7			
	<b>Szakterületi ismeretek</b>									
	Szolfézs főtárgy 1-4	1	Gy	16		7	7	7	7	
	Zeneelmélet főtárgy 1-4	1	Gy	20		7	7	7	7	
	Stílusismeret, műelemzés 1-2	1	Gy,	4				7	7	
	Szakmai zárószigorlat*		Sz	0					x	
	Vezénylési gyakorlat 1-4	1	Gy	8		7	7	7	7	
	Kargyakorlat 1-2	1	Gy,K	4				7	7	
	Zongora és zongorakíséret 1-4	1	Gy, K	8		7	7	7	7	
	Hangképzés 1-3	1	Gy, K	3		7	7	7		
	Transzponálás, partitúra-olvasás, continuo-játék 1-3	1	Gy	6		7	7	7		
	Zenepedagógiai repertoárismeret	1	K	2			7			
	A zeneoktatás története	1	K	1					7	
	Hangszerismeret 1-2	1	Gy, K	2		7	7			
	Zeneszerzési ismeretek 1-2	1	Gy	4				7	7	
	Mesterkurzus			1						
	Szabadon választott			1						
	Tanári felkészítés	<b>Szaktárgyi ismeretek</b>				12				
Szaktárgyi ismeret, szakdidaktika 1-4 (zeneiskolai zeneismeret)		2	K, K, K, Gy	0	8		14	14	14	14
<b>Pedagógiai, pszichológiai ismeretek</b>										
Közösségi pedagógiai gyakorlat**			Gy	2						
Szabadon választható***				5						
Iskolai tanítási gyakorlat		Gy	2				15			
Portfólió			3							
<b>Összesen</b>					<b>120</b>					

\* A szakmai zárószigorlat Szolfézs, Zeneelmélet és Stílusismeret, műelemzés tárgyakból áll.

\*\*A közösségi pedagógiai gyakorlatot a legalább három éves szakmai gyakorlattal rendelkező pedagógus jelentkezőnek nem kell teljesítenie.

\*\*\*Az adott félévben meghirdetett zenepedagógiai, ill. zenepszichológiai tárgyak közül szabadon választható tárgyak.

**ÚJABB TANÁRI SZAKKÉPZETTSÉGET ADÓ ZENETANÁRKÉPZÉS TANTERVE  
A KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEKNEK VALÓ MEGFELELÉS BEMUTATÁSA**

**EGYHÁZZENETANÁR  
4 FÉLÉV, 120 KREDIT, LEVELEZŐ KÉPZÉS**

Az 1993. évi felsőoktatási törvény szerinti egyetemi szintű vagy főiskolai szintű, illetve a mesterfokozatú tanári szakképzettséget követően újabb tanári szakképzettség megszerzésére

Modul	Tantárgy	Óraszám	Számonkérés	Összes kredit	Modul kredit	Félévek/óraszám			
						1.	2.	3.	4.
Szakterületi	<b>Szakterületi közös ismeretek</b>				<b>100</b>				
	Általános és magyar zene-történet 1-4	2	K	16		14	14	14	14
	Népzene	1	K	2		7			
	Szolfézs, zeneelmélet 1-2	2	Gy K	8		14	14		
	Analízis (műelemzés)1-2	2	Gy K	8				14	14
	<b>Szakterületi ismeretek</b>								
	Orgona és orgonaismeret 1-4	1	Gy,K	10		7	7	7	7
	Liturgikus orgonajáték és improvizáció 1-2	1	Gy	4				7	7
	Gregorián 1-4	2	K	12		14	14	14	14
	Népelek 1-2	1	K	4		7	7		
	Beszéd- és recitációs gyakorlat 1-2	1	Gy	2		7	7		
	Egyházzene irodalom, repertoárismeret 1-3	1	K	9			7	7	7
	Liturgika, vallástörténet	1	K	2			7		
	Latin szakmai nyelv 1-4	1	Gy	4		7	7	7	7
	Vezénylési gyakorlat 1-4	1	Gy	4		7	7	7	7
	Kargyakorlat, karvezetés 1-2	1	Gy	2				7	7
	Hangképzés 1-2	1	Gy	2		7	7		
	Zongora 1-4	1	Gy, K	8		7	7	7	7
	Transzponálás, partitúra-olvasás, continuo-játék 1-2	1	Gy	2				7	7
	Zárószigorlati hangverseny (liturgia)			Sz		0			
Szabadon választott				1					
Tanári felkészítés	<b>Szaktárgyszertani ismeretek</b>				<b>12</b>				
	Szaktárgyszertan, szakdidaktika 1-4 (Az egyházzenei tárgyak tanításának módszertana)	2	K	8			14	14	
	<b>Pedagógiai, pszichológiai ismeretek</b>								
	Közösségi pedagógiai gyakorlat*		Gy	2					
	Szabadon választható**			5					
Iskolai tanítási gyakorlat		Gy	2				15		
Portfólió			3						
<b>Összesen</b>					<b>120</b>				

\*A közösségi pedagógiai gyakorlatot a legalább három éves szakmai gyakorlattal rendelkező pedagógus jelentkezőnek nem kell teljesítenie.

\*\*Az adott félévben meghirdetett zenepedagógiai, ill. zenepszichológiai tárgyak közül szabadon választható tárgyak.

**ÚJABB TANÁRI SZAKKÉPZETTSÉGET ADÓ ZENETANÁRKÉPZÉS TANTERVE  
A KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEKNEK VALÓ MEGFELELÉS BEMUTATÁSA**

**ÉNEK-ZENE TANÁR  
4 FÉLÉV, 120 KREDIT, LEVELEZŐ KÉPZÉS**

Az 1993. évi felsőoktatási törvény szerinti egyetemi szintű vagy főiskolai szintű, illetve a mesterfokozatú tanári szakképzettséget követően újabb tanári szakképzettség megszerzésére

Modul	Tantárgy	Óraszám	Számonkérés	Összes kredit	Modul kredit	Félévek/óraszám			
						1.	2.	3.	4.
Szakterületi	<b>Szakterületi közös ismeretek</b>								
	Általános és magyar zene-történet 1-4	2	K	16		14	14	14	14
	Népzene 1-2	1	K	4		7	7		
	<b>Szakterületi ismeretek</b>								
	Szolfézs főtárgy 1-4	1	Gy	16		7	7	7	7
	Zeneelmélet főtárgy 1-4	1	Gy	20		7	7	7	7
	Stílusismeret, műelemzés 1-2	1	Gy,	4				7	7
	Szakmai zárószigorlat*		Sz	0					x
	Vezénylési gyakorlat 1-4	1	Gy	8		7	7	7	7
	Kargyakorlat 1-2	1	Gy,K	4				7	7
	Zongora és zongorakíséret 1-4	1	Gy, K	8		7	7	7	7
	Hangképzés 1-3	1	Gy, K	3		7	7	7	
	Transzponálás, partitúra-olvasás, continuo-játék 1-3	1	Gy	6		7	7	7	
	Zenepedagógiai repertoárismeret	1	K	2			7		
	A zeneoktatás története	1	K	1					7
	Beszédgyakorlat 1-2	1	Gy,Gy	2		7	7		
	Zeneszerzési ismeretek 1-2	1	Gy	4				7	7
	Mesterkurzus			1					
	Szabadon választott			1					
	Tanári felkészítés	<b>Szaktárgyi ismeretek</b>							
Szaktárgyi ismeret, szakdidaktika 1-4 (iskolai ének-.zene)		2	K, K, K, Gy	0	8	14	14	14	14
<b>Pedagógiai, pszichológiai ismeretek</b>									
Közösségi pedagógiai gyakorlat**			Gy	2	12				
Szabadon választható***				5					
Iskolai tanítási gyakorlat			Gy	2					15
Portfólió			3						
<b>Összesen</b>					<b>120</b>				

\* A szakmai zárószigorlat Szolfézs, Zeneelmélet és Stílusismeret, műelemzés tárgyakból áll.

\*\*A közösségi pedagógiai gyakorlatot a legalább három éves szakmai gyakorlattal rendelkező pedagógus jelentkezőnek nem kell teljesítenie.

\*\*\*Az adott félévben meghirdetett zenepedagógiai, ill. zenepszichológiai tárgyak közül szabadon választható tárgyak.