

## FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK

### Zeneelmélet-tanár (művésztanár)

4 félév, 120 kredit

az 1993. évi felsőoktatási törvény szerinti egyetemi szintű vagy főiskolai szintű, illetve a mesterfokozatú tanári szakképzettséget követően újabb tanári szakképzettség megszerzése

#### SZOLFÉZS, ZENEELMÉLET

##### Írásbeli vizsga

- háromszólamú barokk (imitációs) zeneműrésztlet diktálás utáni lejegyzése
- kétszólamú 20-21. századi zeneműrésztlet felső szólamának lejegyzése
- romantikus zeneműrésztlet két szélső szólamának lejegyzése és harmonikus elemzése
- egy rövid tétel vagy zeneműrésztlet kottakép alapján történő formai, harmóniai elemzése, stílusesszkezeinek megnevezése
- a 18. századi zene egy jellegzetes akkordfordulatának önálló akkordsorban való elhelyezése

##### Szóbeli vizsga

- hozott anyag: egy barokk, egy 20-21. századi vokális tétel, két bécsi klasszikus és két romantikus dal közül egy, a bizottság által választott mű megszólaltatása saját zongorakísérettel, valamint annak részletes elemzése
- a zongora és ének vizsgaanyag műveinek komplex elemzése
- a barokk, a bécsi klasszikus és a korai romantikus zene harmónia- és formavilágának biztos ismerete, gyakorlata
- kortárs vokális mű részletének lapról éneklése

#### ZENEIRODALOM

A jelölt zeneirodalmi tájékozottságának mérése. Rövid teszt kitöltése, melyben a jelölt kronológiai tájékozottságát, a fontosabb műfajok, formák, zenei szakkifejezések ismeretét kívánjuk mérni.

#### ZONGORA

Három mű előadása kotta nélkül:

- egy J. S. Bach mű (háromszólamú invenció vagy prelúdium és fuga tételpár)
- egy bécsi klasszikus, szonátaformájú tétel
- egy romantikus vagy 20. századi zongoramű

Egy dal lapról játéka saját kísérettel rövid áttekintés után.

#### NÉPZENE

30 szabadon választott, lehetőleg hangzó forrásból tanult magyar népdal ismerete, éneklése. A bizottság a dalválasztás igényességét is értékeli. A népdalokat emlékezetből, versszakaival kérjük énekelni, a jelölt ismerje a népdalok legjellemzőbb sajátosságait, néprajzi vonatkozásait, esetleges feldolgozásait. A 30 népdalról a bizottságnak címjegyzéket kell átadni.

## **ÉNEK**

Felvételi követelmény az egészséges, képezhető énekhang. Két, különböző stíluskorszakban komponált, különböző karakterű zongorakíséretes műdal kifejező, előadása kotta nélkül. Zongorakíséretről a bizottság gondoskodik.

## **PARTITÚRAJÁTÉK:**

Egy bécsi klasszikus vonóstrió-tétel lapról játéka rövid áttekintés után.

## **VEZÉNYLÉS**

A felvételi vizsgán kapott két- vagy háromszólamú, magyar szövegű kórusmű vezénylése 1 óra áttekintés után.