**Zeneművésztanár képzés moduljának tanterve
(2 félév, 60 kredit)**

**nem tanári mesterszakkal párhuzamos vagy azt követő tanári mesterképzés**

**2017/18/1 félév**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Modul** | **Neptun kód** | **Tantárgynév** | **Óra-szám** | **Számon-****kérés****K, Gy** | **Kre-dit** | **Oktató** | **Időpont** | **Hely** |
| Tanári felkészítés | ZO-SZMDI01-ZMT | Szakmódszertan – szakdidaktika | 2 | K | 3 | szak szerint | egyéni beosztás |  |
| BTTK430OMA | A tanulói személyiség megismerése | 2 | Gy | 2 | Illés Amanda | H 8-10 | Kémia Ép. K/6 |
| BTTK360OMA | A különleges bánásmód pedagógiája | 2 | Gy | 2 | Zolnai Erika | Sz 8- | Főép Al/17 |
| BTTK300MA | A személyiségfejlesztés pedagógiai-pszichológiai alapjai | 2 | K | 2 | Dr. Pataky Nóra | H 10-12 | Főép. XV.  |
| BTPS900MA\_Z | Bevezetés a zenepszichológiába | 2 | Gy | 3 | dr. Páskuné Kiss Judit | 09 22:**és** 09.29 **és** 10.13 péntek: 13.00-17.00 | 16 |
| ZO-ZENPED-ZMT | Zenepedagógia | 2 | K | 3 | Dr. Váradi Judit | tömb: 10.06 és 10.07 (péntek-szo.) 8-18-ig | 22-es |
| ZO-TEGO-ZMT | Tehetséggondozás | 2 | K | 3 | Dr. Duffek Mihály | tömb: 11.04 és 11.25 (szombat) 10-18-ig | 22-es |
| BTMNY100OMA | Anyanyelvi ismeretek | 2 | Aí | 0 | Fehér Krisztina | K 8-9.40 | Főép. 14/1 |
| ZO-MUNKG-ZMT | Zenei munkaképesség-gondozás | 2 | Gy | 2 | Négyesi Anna | Sz 12-14(2 hetente) | Ebédlő |
| ZO-TANGYH-ZMT | Iskolai tevékenység-hosp., tan.gyak. (zeneiskola) | 15 | Gy | 2 | egyéni beosztás |  |  |
|  | ZK-MOZDZEN01 | A mozdulat zeneisége (szab.vál.) | 30/fé | Gy | 2 | Dezső Virág | tömb. 10.27.-29 (péntek-vasárnap)9.00- | Ebédlő |
|  | szabadon választható\* |  |  |  |  |  |  |

\*A szabadon választható tantárgyakból **összesen 4 kreditet** kell teljesíteni a 2 félév alatt. **A tárgyak a Nevelés- és Művelődéstudományi Intézet, a Pszichológiai Intézet valamint a Zeneművészeti kar pedagógia tárgyainak kínálatából választhatóak.**